

Museu Oscar Niemeyer prorroga retrospectiva do Salão Paranaense

Cultura

Enviado por: spavlosk@secs.pr.gov.br

Postado em:08/03/2012 16:02

“Desejo de Salão” segue até 25 de março e mostra a trajetória de um dos principais eventos de artes plásticas do país

A repercussão junto ao público e à comunidade artística e a relevância do conteúdo fizeram com que a mostra “Desejo de Salão”, em cartaz no Museu Oscar Niemeyer (MON), tivesse a sua data de encerramento prorrogada para 25 de março. A exposição promovida pelo Museu de Arte Contemporânea, da Secretaria de Estado da Cultura (SEEC), foi inaugurada dia 20 de dezembro de 2011 e faz uma retrospectiva do Salão Paranaense, evento realizado desde 1944. É a oportunidade para o público apreciar, em duas salas expositivas que somam mil metros quadrados, obras de Alfredo Andersen, Theodoro De Bona, Guido Viaro, Miguel Bakun, Rubens Gerchman, Antonio Maia, Fernando Velloso, Ione Saldanha, Marcos Benjamin, Yolanda Mohalyi, Raul Cruz, Patricia Osses, Roberto Leal, Eliane Prolik, Ronés Dumke, Ruben Esmanhotto, Luiz Henrique Schwanke, entre outros artistas premiados ou destaques das edições do Salão. A ideia de realizar uma mostra sobre a trajetória do Salão surgiu durante os debates que ocorreram ao longo do ano passado no “Seminário Museus de Arte do Paraná – a construção do futuro”, coordenado pelo crítico e curador Paulo Herkenhoff. A última etapa foi dedicada aos salões de arte do Estado, em especial o Salão Paranaense, e as discussões giraram em torno da significação histórica e social do evento e o desejo de mudanças e continuidade. “Desde a criação do Salão Paranaense, a produção cultural e o ambiente institucional sofreram transformações que situam nosso Estado num lugar próprio no sistema da arte no Brasil. E refletir sobre essas mudanças é fundamental para a elaboração de uma política de artes visuais para todo o Estado”, afirma o secretário estadual da Cultura, Paulino Viapiana. A curadora da mostra, Maria José Justino, chama atenção para a multiplicidade de linguagens da exposição. “O convite ao espectador-viajante é para se perder no turbilhão das linguagens aqui presentes, buscando ver a arte nela mesma, na sua linguagem, capturando os sentidos pela forma”, diz.

Serviço: Salão Paranaense: uma retrospectiva - Desejo de Salão. Data:Até 25 (último domingo do mês). Local: Museu Oscar Niemeyer - R. Marechal Hermes, 999 - Centro Cívico – Curitiba – Paraná. Horário: De 3.^a a domingo, das 10 às 18 horas. Ingressos: R\$ 4 e R\$ 2 (meia). No primeiro domingo de cada mês a entrada é franca.